

**INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU**  
**ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO DE LAMEGO**  
**Processo de Registo do Curso Técnico Superior Profissional**  
**Assessoria e Comunicação Organizacional**

**Estrutura e Referenciais da Prova de Avaliação de Capacidade**

**Introdução**

Relativamente ao Curso Técnico Superior Profissional em Assessoria e Comunicação Organizacional, a área a que se refere o n.º 1 do artigo 6.º do Regulamento nº 510/2014, de 11 de novembro, das Condições de Ingresso e das Provas de Avaliação de Capacidade relativas aos Cursos Técnicos Superiores Profissionais da Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Lamego, é definida como sendo Português.

Dando cumprimento ao nº2 do artigo 6.º do referido regulamento, apresenta-se uma descrição da estrutura da prova e dos seus referenciais.

**I. Estrutura e caracterização**

A prova de avaliação de capacidade é escrita, tem a duração de 120 minutos, a que acresce uma tolerância de 30 minutos.

A estrutura da prova, os critérios de correção e a classificação da mesma estão previstas do seguinte modo:

<i>Grupo</i>	<i>Número e Tipo de Perguntas</i>	<i>CrITÉrios</i>	<i>Cotação por pergunta</i>	<i>Cotação por grupo</i>	<i>Cotação (%)</i>
I Leitura	4 perguntas de interpretação textual	Conteúdo	8 pontos	50 pontos	25
		Estruturação do discurso e correção linguística	4,5 pontos		
II Escrita	Composição temática	Estruturação temática e discursiva	30 pontos	50 pontos	25
		Correção linguística	20 pontos		
III Conhecimentos e Aptidões Específicos	10 perguntas	Correção da opção assinalada	5 pontos	100 pontos	50

**INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU**  
**ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO DE LAMEGO**  
**Processo de Registo do Curso Técnico Superior Profissional**  
**Assessoria e Comunicação Organizacional**

Os Grupos I e II incidem sobre temas da atualidade social e cultural, nacional ou internacional, e destinam-se a avaliar a cultura geral do candidato e a sua capacidade de interpretação, exposição e expressão.

O Grupo III incide sobre o conjunto de matérias fixadas no referencial de conhecimentos e aptidões definidos para a área de Português, tendo por base os conteúdos ministrados no ensino secundário (*Vide* Capítulo IV – Referencial de Conhecimentos e Aptidões específicos de Português).

A classificação da prova é apresentada na escala de 0 a 200 pontos.

O examinando é aprovado se obter uma classificação final igual ou superior a 95 pontos.

## **II. Critérios gerais de correção das provas**

O **Grupo I** inclui um ou mais textos que incidem sobre temas da atualidade social e cultural, nacional ou internacional, seguido(s) de questões que visam avaliar a competência de leitura do candidato e a sua capacidade de evidenciar conhecimento linguístico para a compreensão de texto. As questões apresentadas são de resposta fechada.

Para responder corretamente às questões, o candidato deve ser capaz de:

- Compreender informação explícita no texto;
- Reorganizar informação;
- Realizar inferências, mobilizando informações textuais implícitas e explícitas e conhecimentos exteriores ao texto;
- Identificar mecanismos de coesão e coerência (e.g., dependências referenciais, relações semânticas entre palavras).

O **Grupo II** envolve a produção de um texto escrito sobre um tema da atualidade social e cultural, nacional ou internacional. O texto a produzir envolve predominantemente uma sequência textual argumentativa e é orientado quanto ao tema e à extensão (deve ter entre 300 a 400 palavras).

**INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU**  
**ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO DE LAMEGO**  
**Processo de Registo do Curso Técnico Superior Profissional**  
**Assessoria e Comunicação Organizacional**

O **Grupo III** incide sobre o conjunto de matérias fixadas no referencial de conhecimentos e aptidões definidos para a área de Português, tendo por base os conteúdos ministrados no ensino secundário, apresentados no Capítulo IV deste regulamento.

**III. Materiais autorizados para a prova e aspetos específicos da mesma**

Apenas é permitido o uso de esferográfica de tinta azul ou preta.

A prova é realizada sem consulta, não estando autorizada a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor: o aluno deve riscar o que não pretende que seja classificado.

**IV. Referencial de Conhecimento e Aptidões específicos de Português**

A prova permite avaliar as competências e os conteúdos associados aos referenciais de Português do ensino secundário, a saber:

**1. Construção textual:**

**1.1. Planificação**

- Construção do tópico;
- Determinação da situação e objetivos de comunicação;
- Determinação do tipo de discurso e de texto;
- Elaboração de um plano-guia

**1.2. Textualização**

- Construção linguística da superfície textual (continuidade; progressão; coesão; coerência) de acordo com o plano elaborado

**2. Pragmática da Comunicação**

2.1. Situação comunicativa: estatuto e relação entre os interlocutores; contexto

2.2. Intencionalidade comunicativa

2.3. Relação entre o locutor e o enunciado

2.4. Formas adequadas à situação e intencionalidade comunicativas

2.5. Textos do domínio profissional:

**INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU**  
**ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO DE LAMEGO**  
**Processo de Registo do Curso Técnico Superior Profissional**  
**Assessoria e Comunicação Organizacional**

**2.5.1. Curriculum vitae**

- Estrutura
- Conteúdo
- Funções
- Linguagem e estilo

**2.6. Textos argumentativos/expositivos-argumentativos**

**2.6.1. Textos de reflexão**

- Estrutura
- Características

**3. Comentário de texto**

- Estrutura formal
- Ideias/sentimentos
- Organização das ideias
- Opinião/avaliação pessoal

**4. Textos**

**• De leitura obrigatória:**

**4.1. Texto épico-lírico**

***Mensagem***, de Fernando Pessoa (leitura integral)

- Estrutura e valores simbólicos
- O sebastianismo e o mito do Quinto Império
- Relação intertextual com *Os Lusíadas*

**• De leitura facultativa (um dos seguintes):**

**4.2. Texto de teatro**

***Felizmente Há Luar***, de L. de Sttau Monteiro (leitura integral)

- Modo dramático
- Paralelismo entre o passado representado e as condições históricas dos anos 60: denúncia da violência e da opressão
- Valores da liberdade e do patriotismo
- Aspetos simbólicos

**4.3. Texto narrativo e descritivo**

***Memorial do Convento***, de José Saramago (leitura integral)

**INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU**  
**ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO DE LAMEGO**  
**Processo de Registo do Curso Técnico Superior Profissional**  
**Assessoria e Comunicação Organizacional**

- Categorias do texto narrativo
- Estrutura
- Dimensão simbólica/histórica
- Visão crítica
- Linguagem e estilo

**V. Bibliografia Base**

**Bibliografia Fundamental:**

Veríssimo, Artur (Coord.) (2005). *Ser em Português 12*. Porto: Areal Editores.

**Bibliografia Complementar:**

Pereira, M. L. A. (2000). *Escrever em Português. Didáticas e Práticas*. Porto: Ed. Asa.

Vilas-Boas, A. J. (2001). *Ensinar e Aprender a Escrever: por uma prática diferente*. Porto: Edições Asa.

Cunha, C., & Cintra L. F. L. (1986). *Nova Gramática do Português Contemporâneo* (3ª ed.). Lisboa: Edições Sá da Costa.

Heringer, H., & Lima, J. P. (1987). *Palavra Puxa Palavra*. Lisboa: Ed. Ministério da Educação e Cultura.

Maingueneau, D. (1997). *Os Termos-Chave do Discurso*. Lisboa: Gradiva.

Mateus, M. H., Brito A. M., Duarte, I. S., & Faria, I. H. (1989). *Gramática da Língua Portuguesa*. Lisboa: Ed. Caminho.